

22-29 OCTOBRE 2020
PREVIEW 20 & 21 OCTOBRE

12, RUE DE MONTYON 75009 PARIS
PARISINTERNATIONALE.COM



PRESS@PARISINTERNATIONALE.COM





Paris, 1er Octobre 2020

En 2020, Paris Internationale change de format et prend la forme d'une exposition dans un supermarché vide du centre de Paris. Claire Le Restif en sera la commissaire.

Historienne de l'art, Claire Le Restif est commissaire d'exposition et directrice du Centre d'art contemporain d'Ivry-le Crédac depuis 2003. Pour la sixième édition de Paris Internationale, elle a choisi le titre de *SuperSalon*, qui évoque à la fois l'esprit des Salons d'art parisiens du 19ème siècle et la supérette de proximité. *SuperSalon* propose une vision curatoriale fidèle à l'esprit de l'édition inaugurale de Paris Internationale.

Paris Internationale a été fondée en 2015 comme une alternative audacieuse aux modèles traditionnels des foires d'arts et un soutien aux projets d'avant-garde. Notre responsabilité vis-à-vis de nos exposants, du public, et de celles et ceux qui soutiennent la foire, est aujourd'hui de nous adapter avec dynamisme à la complexité du moment présent et de faire face à ces nouveaux défis dans un esprit de coopération. C'est pourquoi nous avons choisi de ne pas imposer une présence physique à nos exposants. Selon le principe de solidarité qui anime la foire, celles et ceux pouvant se déplacer représenteront celles et ceux ne le pouvant pas.



Pour permettre à celles et ceux qui ne pourront être présents de partager néanmoins l'expérience de cette nouvelle édition, le site internet de la foire a entièrement été repensé. L'exposition *SuperSalon* sera documentée en ligne et augmentée par des *viewings rooms* où les galeries présenteront des oeuvres supplémentaires et du matériel contextuel offrant une connaissance approfondi des artistes dont elles défendent le travail.

Nous espérons que cette nouvelle plateforme suscitera autant d'enthousiasme et la même curiosité qui animent notre public depuis toujours.

- Paris Internationale 2020 aura lieu du 22 au 29 octobre 2020. Deux journées professionnelles, sur invitation, auront lieu les 20 et 21 octobre.
- L'édition en ligne de Paris Internationale sera accessible du 20 au 29 et sur invitation les 18 et 19 octobre.

Cette 6ème édition accueillera 26 galeries en provenance de 14 pays et 3 espaces non-profit.





GALERIES 2020:

Antoine Levi/Ciaccia Levi, Paris
Bianca d'Alessandro, Copenhagen
Bureau, New York
Capsule, Shanghai
Carlos/Ishikawa, London
Cherish, Geneva
Christian Andersen, Copenhagen
Crèvecoeur, Paris
Edouard Montassut, Paris
Ermes - Ermes, Vienna
Fanta-MLN, Milan
Felix Gaudlitz, Vienna
Fitzpatrick Gallery, Paris
greengrassi, London
Gregor Staiger, Zurich

Hagiwara Projects, Tokyo
Kayokoyuki, Tokyo
Koppe Astner, Glasgow
Max Mayer, Dusseldorf
Misako & Rosen, Tokyo
Norma Mangione, Turin
Pauline Perplexe, Arceuil
ROH Projects, Jakarta
Sans titre (2016), Paris
Sissi Club, Marseille
Sultana, Paris
Temnikova & Kasela, Tallinn
Veda, Florence
Wilfried Lentz, Rotterdam



ARTISTES 2020:

Laura Aldridge

Mathis Altmann

Marie Angeletti

Noah Barker

Maximiliane Baumgartner

Camille Bernard

Jenna Bliss

Anne Bourse

Pia Camil

Miguel Cardenas

Mathis Collins

C&K (COBRA + Ken Kagami)

Monster Chetwynd

Louis Fratino

Nicole Gravier

Huang Hai-Tsin

Maiko Jinushi

Steffen Jørgensen

Ana Jotta

Patricia Kaersenhout

Flo Kasearu

Maggie Lee

Davy Linggar

Eva Löfdahl

Olivier Millagou

Aditya Novali

Nobuhiko Nukata

Pz Opassuksatit

Hamish Pearch

Francesco Pedraglio

Pauline Perplexe

Christine Rebet

Joanne Robertson

Amitai Romm

Diane Severin Nguyen

Hikaru Suzuki & Franca Malfatti

Astrid Svangren

Daichi Takagi

Raphaela Vogel

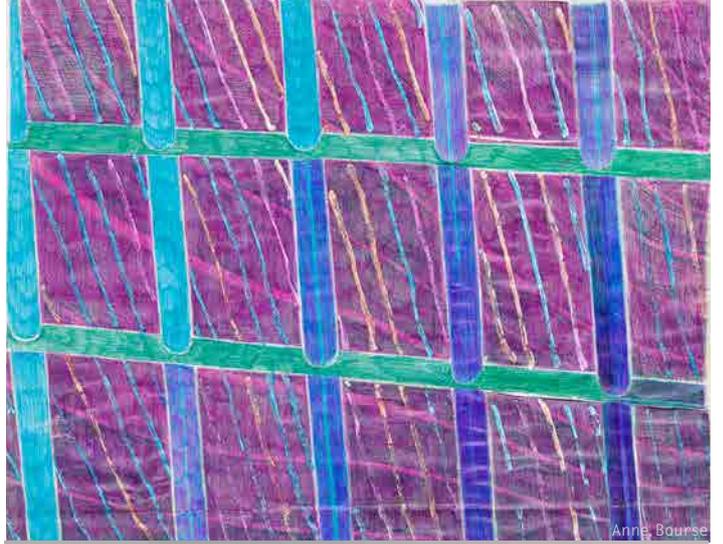
Tanja Widmann

Zoe Williams

Issy Wood



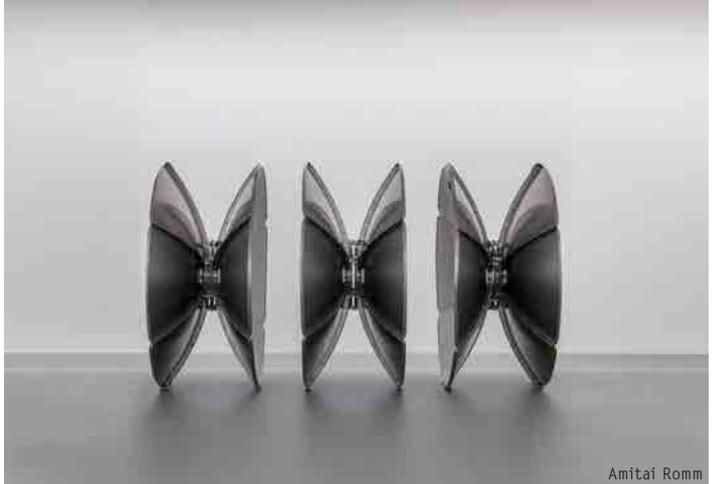
Rapheja Vogel



Anne Bourse



Nicole Gravier



Amitai Romm



Astrid Svangren



Issy Wood



Ana Jotta



PHILOSOPHIE

Paris Internationale est une association à but non lucratif engagée auprès de la scène artistique parisienne et internationale.

Fondée en 2015, Paris Internationale est une foire d'art contemporain qui s'est rapidement établie en tant qu'évènement incontournable du mois de l'art contemporain à Paris en octobre. Destinée à une nouvelle génération de galeries visant à promouvoir le travail d'artistes émergents, Paris Internationale attire notamment des exposants montrant pour la première fois dans une foire parisienne.

Auto-géré et associative, Paris Internationale s'est construite comme un effort collectif issu d'un désir de prendre son avenir en main et de proposer un évènement inédit à Paris. Loin de l'organisation rigide des foires plus traditionnelle, la structure de Paris Internationale est restreinte, dynamique et réactive permettant une liberté maximale.

La philosophie de Paris Internationale s'articule autour de trois principes :

- proposer des espaces à bas coût aux exposants pour encourager la présentation de projets audacieux.
- Attirer les meilleurs représentants internationaux d'une nouvelle génération de galeries à Paris.
- Déconstruire les codes habituels des foires d'art en s'inscrivant dans un contexte architectural hors norme au cœur de Paris.

Organized by a quintet of emerging galleries, this pop-up fair near the Arc de Triomphe has quickly gained traction as the week's « discovery » event of choice for art-world insiders.

- New York Times

Paris Internationale a bousculé l'échiquier des foires dites off et apporté une vraie réponse sur la scène parisienne.

- Connaissance des Arts

Paris Internationale is putting Art-World Power Back in Young Gallerist's Hands

- Artsy

An Edgy Art Fair Takes On Paris. A new art fair, Paris Internationale, aims to be a hipper, cheaper alternative for collectors

- The Wall Street Journal

« It's the new Liste », she says, referring to the successful Basel satellite fair.

- The Art Newspaper

Conceived as a response to the sterility and boredom of the traditional art fair format (...), Paris Internationale feels free and slightly untamed, full of charming rough edges, and is a joy of discovery and surprise.

- Vice



DATES : 22–29 OCTOBRE 2020

Journées VIP (sur invitation) :

Mardi 20 Octobre : 12h – 20h
Mercredi 21 Octobre : 12h – 20h

Jeudi 22 Octobre : 12h – 22h
Vendredi 23 Octobre : 12h – 20h
Samedi 24 Octobre : 12h – 20h
Dimanche 25 Octobre : 12h – 20h
Lundi 26 Octobre : 12h – 20h
Mardi 27 Octobre : 12h – 20h
Mercredi 28 Octobre : 12h – 20h
Jeudi 29 Octobre : 12h – 20h

Paris Internationale
12, rue de Montyon
75009 Paris, France

Métro: Grands Boulevards, lignes 8 & 9



ÉQUIPE 2020

Paris Internationale est une association indépendante à but non lucratif basée à Paris dont l'objectif est de promouvoir l'art contemporain français et international à travers des collaborations avec des artistes, critiques, commissaires d'expositions, galeries et project spaces. Paris Internationale est née de la volonté commune à cinq galeries de soutenir les efforts d'une jeune génération de pairs et de développer un modèle approprié à la reconnaissance des enjeux contemporains des foires d'art.

L'édition 2020 est organisée par les galeries: Antoine Levi, Crèvecoeur, Sultana et Gregor Staiger et est dirigée par Silvia Ammon and Clément Delépine.

Co-Directeurs:
Silvia Ammon
silvia@parisinternationale.com

Clément Delépine
clement@parisinternationale.com

Communication:
Studio Marie Lusa

Conseil Juridique:
Sibylle Loyrette

PARTENAIRES 2020

PARTENAIRES MEDIA:

Flash Art
Klima
Mousse
Novembre Global

PARTENAIRE TECHNOLOGIES:

Artlogic

22-29 OCTOBRE 2020
PREVIEW 20&21 OCTOBRE

12 RUE DE MONTYON, PARIS
PARISINTERNATIONALE.COM



REJOIGNEZ NOUS !

