16-20 OCTOBRE 2019 VERNISSAGE 15 OCTOBRE

# 16, RUE ALFRED DE VIGNY, PARIS PARISINTERNATIONALE.COM















COMMUNIQUÉ DE PRESSE - 06.07.2019

PARIS INTERNATIONALE - 5ÈME EDITION 16 -20 OCTOBRE 2019

#### PARIS INTERNATIONALE ANNONCE LA LISTE DE SES GALERIES

La 5ème édition de Paris Internationale se déroulera du 16 au 20 octobre 2019 au 16, rue Alfred de Vigny, dans le 8ème arrondissement de Paris.

Au fil des éditions, PARIS INTERNATIONALE s'est imposée comme le symbole d'un nouveau modèle dans l'écosystème des foires internationales d'art contemporain. Alternative et collaborative, libre et audacieuse, la foire associative fondée en 2015 à l'initiative d'un collectif de galeries, offre depuis sa création une sélection riche et pointue de projets artistiques portés par des galeries du monde entier. Véritable fenêtre ouverte sur les scènes actuelles, Paris Internationale prend le pouls de la création contemporaine en présentant le travail d'artistes confirmés et de talents émergents.

Pour sa 5ème édition, Paris Internationale a sélectionné quarante-deux galeries, venues de 14 pays. Les galeries Bodega (New York), Carlos/Ishikawa (Londres), Croy Nielsen (Vienne), Deborah Schamoni (Munich), Koppe Astner (Glasgow), et Union Pacific (Londres), présentes depuis la création de la foire, accompagnent les galeries fondatrices, Antoine Levi (Paris), Crèvecoeur (Paris), Gregor Staiger (Zurich), Sultana (Paris), depuis la création de Paris Internationale et en constituent le socle.







On compte également cette année la participation des galeries BQ (Berlin), Emalin (London), Federico Vavassori (Milan), KOW (Berlin), Max Mayer (Dusseldorf), Misako & Rosen (Tokyo), mother's tankstation limited (Dublin | London), Öktem Aykut (Istanbul), Park View / Paul Soto (Los Angeles), Project Native Informant (London), ROH Projects (Jakarta), Southard Reid (London), Tanya Leighton (Berlin), Temnikova & Kasela (Tallinn), Wschód (Warsaw) and XYZ Collective (Tokyo).

Parmi les 15 nouvelles venues, Paris Internationale est heureuse d'accueillir les galeries: Bureau (New York), Capsule (Shanghai), Ermes - Ermes (Vienna), Essex Street (New York), EXIT (Hong Kong), FELIX GAUDLITZ (Vienna), Galerie Bernhard (Zurich), Gordon Robichaux (New York), greengrassi (London), Hagiwara Projects (Tokyo), Kayokoyuki (Tokyo), Lars Friedrich (Berlin), MadeIn (Shanghai), Sans titre (2016) (Paris), VEDA (Florence).

Depuis sa création la foire lance des appels à projets destinés aux espaces non-profit. En 2019, Paris Internationale a reçu plus de 150 candidatures et a retenu 8 projets: 650mAh (Hove), 1856 (Melbourne), Full-Fall (Milan), Goswell Road (Paris), La Plage (Paris), Sang Bleu (London), Shivers Only (Paris), Tirana Art Center (Tirana).

La librairie sera gérée par Paris Ass Book Fair.

Les programmes publics de Paris Internationale 2019 ont été confiés à la structure nonprofit berlinoise The Performance Agency. Le programme détaillé des événements sera publié en septembre, l'accès y est entièrement gratuit et ouvert à toutes et tous.

Nomade par essence, Paris Internationale se sédentarise le temps de cette 5ème édition dans le lieu qu'elle occupait en 2018. Les galeries et les œuvres investiront les 4 étages de cette demeure Haussmannienne située non loin du Grand Palais, au 16 rue Alfred de Vigny. Dans le cadre chaleureux et intimiste de cet résidence surplombant le Parc Monceau, les visiteurs pourront, au gré de leur déambulation appréhender toute la richesse et la diversité des projets proposés. Véritable lieu de convergence, d'échanges et de partage, Paris Internationale poursuit son engagement et son soutien envers toute une jeune génération de galeries et d'artistes.







#### PARTICIPANTS 2019:

650mAh, Hove 1856, Melbourne

Antoine Levi, Paris

Bodega, New York

BQ, Berlin

Bureau, New York

Carlos/Ishikawa, London

Capsule, Shanghai

Chapter NY, New York

Crèvecoeur, Paris

Croy Nielsen, Vienna

Deborah Schamoni, Munich

Emalin, London

Ermes - Ermes, Vienna

Essex Street, New York

EXIT, Hong Kong

Federico Vavassori, Milan

FELIX GAUDLITZ, Vienna

Full-Fall. Milano

Galerie Bernhard, Zurich

Gordon Robichaux, New York

Goswell Road, Paris

greengrassi, London

Gregor Staiger, Zurich

Hagiwara Projects, Tokyo

Kayokoyuki, Tokyo

Koppe Astner, Glasgow

KOW, Berlin

La Plage, Paris

Lars Friedrich, Berlin

MadeIn, Shanghai

Max Mayer, Dusseldorf

Misako & Rosen, Tokyo

mother's tankstation, Dublin, London

Öktem & Aykut, Istanbul

Park View / Paul Soto, Los Angeles

Paris Ass Book Fair, Paris

Project Native Informant, London

ROH Projects, Jakarta

Sang Bleu, London

Sans titre (2016), Paris

Shivers Only, Paris

Southard Reid, London

Sultana, Paris

Tanya Leighton, Berlin

Temnikova & Kasela, Tallinn

The Performance Agency, Berlin

Tirana Art Center, Tirana

Union Pacific, London

VEDA. Florence

Wschód, Warsaw

XYZ Collective, Tokyo







.....

## CONTACT

PARIS INTERNATIONALE:

Silvia Ammon silvia@parisinternationale.com

Clément Delépine clement@parisinternationale.com

**RELATIONS PRESSE:** 

Marina David Communication

Marina David +33 6 86 72 24 21 m.david@marinadavid.fr

Rébecca Prosper contact@marinadavid.fr +33 6 27 73 54 44





DATES: 16-20 OCTOBRE 2019

Mardi, 15 octobre (sur invitation)

Preview: 11h - 17h17h - 20hVernissage:

Mercredi, 16 octobre: 12h - 19hJeudi, 19 octobre: 12h - 19hVendredi, 20 octobre: 12h - 20hSamedi, 21 octobre: 12h - 20hDimanche, 22 octobre: 12h - 18h

Paris Internationale 16, Rue Alfred de Vigny 75008 Paris, France

Metro: Courcelles, ligne 2













Paris Internationale 06/06/2019 — ©Paris Internationale













Paris Internationale 06/06/2019 - @Paris Internationale







### PHILOSOPHIE

PARIS INTERNATIONALE est une association à but non lucratif engagée auprès de la scène artistique parisienne et internationale.

Fondée en 2015, Paris Internationale est destinée à une nouvelle génération de galeries et visant à promouvoir le travail d'artistes émergents et attire notamment des exposants participants pour la première fois à une foire parisienne.

Autogérée et associative, PARIS INTERNATIONALE s'est construite comme un effort collectif issu d'un désir de proposer un évènement inédit à Paris. Loin de l'organisation hiératique des grandes foires, la structure à taille humaine de Paris Internationale est dynamique et réactive, et offre une liberté maximale.

La philosophie de PARIS INTERNATIONALE s'articule autour de trois principes :

- Proposer des espaces à des prix abordables afin d'encourager les exposant à présenter de projets audacieux.
- Attirer les meilleurs représentants internationaux d'une nouvelle génération de galeries à Paris.
- Déconstruire les codes habituels des foires d'art en s'inscrivant dans un contexte architectural hors norme au cœur de Paris.

EQUIPE 2019

L'édition 2019 est organisée par les galeries : Antoine Levi, Crèvecoeur, Sultana et Gregor Staiger et est dirigée par Silvia Ammon et Clément Delépine.

Co-Directeurs: Silvia Ammon Clément Delépine

Communication: Studio Marie Lusa

Conseil juridique: Sibylle Loyrette Galerie Antoine Levi, Paris Galerie Crèvecoeur, Paris Galerie Gregor Staiger, Zurich Galerie Sultana, Paris Stephan Tanbin Sastrawidjaja, Project Native Informant, London Paul Soto, Park View / Paul Soto, Los An-

Comité de séléction:

geles







PARTENAIRES 2019

PARTENAIRE EXCLUSIF:

# GUCCI

AVEC LE SOUTIEN ADDITIONNEL DE: Comité professionnel des galeries d'art.

PARTENAIRE TECHNOLOGIES: Artlogic

### PARTENAIRES MEDIAS:

The Art Newspaper, Arts of the Working Class, Art Review, Code Southway, Cura, Elephant, Flash Art, Les Inrockuptibles, Kaleidoscope, Libération, Mousse, The New York Times, Novembre, Numéro, L'Officiel Art, Spike, Terremoto, TTTism, Zerodeux

# 16, ALFRED DE VIGNY, PARIS PARISINTERNATIONALE.COM





